



ProMusicaViva

VokalEnsemble LuzernLand

vocal
ensemble
stimmig!

JOHANNES BRAHMS

EIN DEUTSCHES

REQUIEM

EIN DEUTSCHES REQUIEM JOHANNES BRAHMS

Sonntag, 9. November 2025, 17 Uhr
Klosterkirche Sursee

Dienstag, 11. November 2025, 20 Uhr
Konzertsaal Solothurn

Sandrine Droin, Sopran
Felix Gygli, Bariton

Rahel Sohn Achermann, Klavier
Marcelo Sebastián Tortosa, Klavier

Achim Glatz, musikalische Leitung

VORVERKAUF SURSEE (CHF 40/25)
www.promusicaviva.ch

VORVERKAUF SOLOTHURN (CHF 40/25)
www.ensemble-stimmig.ch

Das deutsche Requiem von Johannes Brahms ist eines der eindrücklichsten Werke der Musikgeschichte. Die grosse Palette von beseelter Innigkeit, mit der Trost gesendet wird: «Selig sind, die da Leid tragen» – bis zur erschütternden Kraft, mit der wir an unsere Vergänglichkeit erinnert werden: «Denn alles Fleisch, es ist wie Gras» – lassen kaum jemanden unberührt. Wir trotzen dem Unausweichlichen: «Tod, wo ist dein Stachel?» – und setzen mal bittend, mal voller Überzeugung die Vision eines guten Endes «Wie lieblich sind deine Wohnungen».

In der Fassung für Klavier zu vier Händen, die Brahms seinerzeit selber erstellte, ist der Chor noch mehr im Zentrum und der Text wird im transparenteren Klanggebilde noch verständlicher und berührender.

MIT DER UNTERSTÜTZUNG VON
Beatrix und Franz Wicki, Willisau | Marianne und Curt Dienemann-Stiftung
Geert und Lore Blanken-Schlempers-Stiftung, Sursee

STADT **SURSEE**

RÜTLI-STIFTUNG
DACHSTIFTUNG FÜR GEMEINNÜTZIGKEIT

kulturförderung
Region Sursee-Mittelland

I **IMBACH & CIE**
Solutions in Metal

creanet
internet service ag

STADT **SOLOTHURN**

kultur
SWISSLOS
Fonds des
Kantons Solothurn

MIGROS
kulturprozent