

ProMusicaViva WIRD UNTERSTÜTZT VON



De Beers

Creanet
INTERNET SERVICE AG



truvag
Trennhandl



STADT **SURSEE**

UNSERE GÖNNER

AMBULANTE AUGEN-OPERATIONS AAO AG, BAHNHOFSTRASSE 38B, 6210 SURSEE

HANS FELBER, WALKELI, 6210 SURSEE

MÖBEL ULRICH AG, KOTTENSTRASSE 2, 6210 SURSEE

KATHOLISCHE KIRCHGEMEINDE, 6210 SURSEE

VORSCHAU HERBST 2009

RAUM – KLANG MEHRCHÖRIGE WERKE

VON GIOVANNI GABRIELI, HEINRICH SCHÜTZ BIS FELIX MENDELSSOHN

FREITAG 18. SEPTEMBER 2009, 20 UHR, PFARRKIRCHE REIDEN

SONNTAG 20. SEPTEMBER 2009, 19 UHR, PFARRKIRCHE NOTTWIL

FREITAG 25. SEPTEMBER 2009, AN DER WILLISAUER MUSIKNACHT

VOKAL- UND INSTRUMENTALENSEMBLE

www.promusicaviva.ch

Kulturprojekt der Luzerner Landschaft

ProMusicaViva

PRÄSENTIERT

DAS PASSIONSKONZERT 2009

ABSCHIED ANKUNFT

KANTATEN VON JOHANN SEBASTIAN BACH

„HIMMELSKÖNIG, SEI WILLKOMMEN“ BWV 182 „ACTUS TRAGICUS“ BWV 106

KARFREITAGSMOTETTEN VON GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

PALMSONNTAG 5. APRIL 2009

UM 19.00 UHR WALLFAHRTSKIRCHE WERTHENSTEIN

KARFREITAG 10. APRIL 2009

UM 20.00 UHR KLOSTERKIRCHE SURSEE

www.promusicaviva.ch

PROGRAMM

„ABSCHIED – ANKUNFT“ PASSIONSKONZERTE

PALMSONNTAG: DIE FEIERLICHE ANKUNFT JESU IN JERUSALEM IST GLEICHZEITIG DAS
BESWUSSTWERDEN SEINES BEVORSTEHENDEN ABSCHIEDS – KARFREITAG: SEIN TOD AM
KREUZ GLEICHZEITIG EIN LOSLASSEN UND ERÖFFNEN EINER NEUEN DIMENSION:
DER HIMMLISCHEN EWIGKEIT. DIESE STATIONEN DER PASSIONSGESCHICHTE
ILLUSTRIEREN WENDEPUNKTE DES MENSCHLICHEN LEBENS.
WO EIN ENDE IST, IST IMMER AUCH EIN ANFANG UND UMGEKEHRT.
JOHANN SEBASTIAN BACH HAT IN SEINEM SCHAFFEN WIE KEIN ANDERER DIESE
SPANNENDEN ZWISCHENTÖNE GEHÖRT UND IN UNVERGÄNGLICHE MUSIK
VERWANDELT. ZWEI BEDEUTENDE KANTATEN THEMATISIEREN DIESE STATIONEN UND
WERDEN MIT PASSIONSGESÄNGEN DER RENAISSANCE MITEINANDER VERKNÜPFT.

JOHANN SEBASTIAN BACH

„HIMMELSKÖNIG, SEI WILLKOMMEN“ BWV 182

BLASIUS AMMON

TENEBRAE FACTAE SUNT

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA

VINEA MEA ELECTA O CRUX AVE

JOHANN SEBASTIAN BACH

TRAUERKANTATE „ACTUS TRAGICUS“ BWV 106

EINTRITT FR. 30.- SCHÜLER, STUDENTEN UND LEHRLINGE FR. 15.-
ABENDKASSE 1H VOR KONZERTBEGINN

VORVERKAUF:

ESTERMANN'S FOTO- UND BÜROBEDARF AG, SURSEE,
TEL. 041 920 12 12

DAS ENSEMBLE

VOKALENSEMBLE

DAS VOKALENSEMBLE *ProMusicaViva* BESTEHT AUS 20 SÄNGERINNEN UND SÄNGERN.
ES PFLEGT EINE REGELMÄSSIGE ZUSAMMENARBEIT MIT INSTRUMENTALEN KAMMER-
FORMATIONEN UND ZIEHT HERVORRAGENDE SOLISTEN BEI. DABEI WIRD DIE ZUSAM-
MENARBEIT MIT JUNGEN MUSIKERINNEN UND MUSIKERN GESUCHT. DIE PROGRAM-
ME KONZENTRIEREN SICH AUF KLASSISCHE LITERATUR ALLER ZEITEPOCHEN UND AUF
EINE DIFFERENZIERTERTE WIEDERGABE VON A CAPPELLA LITERATUR. GELEGENTLICH WIRD
EIN UMFANGREICHES GEISTLICHES ODER WELTLICHES WERK MIT GRÖSSERER BESET-
ZUNG AUFGEFÜHRT. DIE KONZERTE WERDEN VOR ALLEM IN SPEZIELLEN RÄUMEN DER
LUZERNER LANDSCHAFT DARGEBOTEN.

SOPRAN

EDITH BLÜMLI, BRUNHILDE MORACH, RUTH MORY-WIGGER, PAULA OBERSON, RÖSY SÜESS

ALT

ELISABETH BAUMGARTNER, JUDITH BECK, BARBARA GFELLER, HEIDI WINIGER, MONIKA WÜEST

TENOR

ERWIN BROCH, BRUNO FLUDER, RAINER KOCH, FRANZ WICKI, ROBERT ZEMP

BASS

MORITZ ESTERMANN, FRANZ FISCHER, ALOIS GRÜTER, OLIVER MORACH, JOSEF MUFF

INSTRUMENTALENSEMBLE

BLOCKFLÖTEN SIBYLLE KUNZ, ANDEL STRUBE **SOLO-VIOLINE** JUDITH MÜLLER

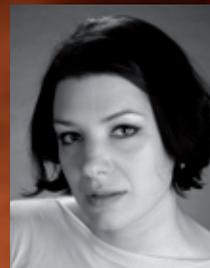
VIOLA BARBARA LANG, NOËMI GLENCK **CELLO** NICOLA ROMANÒ

KONTRABASS FREDI BUCHER **ORGEL** SILVIA WAGNER

SOLISTEN & LEITUNG

ALT

LILI KÜTTEL



TENOR

CHRISTOF BREITENMOSER



BASS

PETER BRECHBÜHLER



LEITUNG

MOANA N. LABBATE

